



UQAR

Procès-verbal de la 2e assemblée régulière du Laboratoire MuSE, ARTs et LITTÉRATIEs, tenue le mardi 11 janvier 2022 à 10 h 00 via Zoom

MuSE, ARTs & LITTÉRATIEs (MAL)

Laboratoire sur la Modélisation du Savoir-Enseigner aux ARTs et LITTÉRATIEs

Procès-verbal de la 2e assemblée régulière du Laboratoire MuSE, ARTs et LITTÉRATIEs, tenue le mardi 11 janvier 2022 à 10 h 00 via Zoom

DOCUMENT – 2 (MAL)

Assemblée régulière du 11 janvier 2022

ORDRE DU JOUR

Projet d'ordre du jour modifié

1. **Mode bienvenue**
2. **Tour de table**
3. **Lecture et adoption de l'ordre du jour**
 - 3.3 Procès-verbal de l'assemblée du 11 janvier 2022
 - 3.4 Approbation
 - 3.5 Suivi
4. **Titre du Laboratoire (repréciser)**
5. **Axes de recherche (repréciser – axes I et II)**
6. **Actions concertées**
 - 6.1 Contrat d'embauche pour une étudiante ou étudiant (Jean Bernatchez)
 - 6.2 Soutien à la collecte de données (Marie Alexandre)
7. **Stratégies de diffusion et utilisation du Laboratoire dans le cadre de la recherche, de l'enseignement ou d'événements (vidéo, capsule, page Facebook, etc.). Événement à venir (colloque Sébastien Ouellet au campus de Lévis)**
8. **Divers**
 - 8.1 Présentation des catégories de personnes membres dont régulière, associée, étudiante ou postdoctorale et partenaire (onglet Mode de fonctionnement à l'intérieur du site MuSE, ARTs et LITTÉRATIEs)
9. **Date et heure de la prochaine assemblée**
10. **Levée de l'assemblée**

Assemblée régulière du 11 janvier 2022

Membres	Présences	Absences motivées	Absences
ALEXANDRE, Marie Professeure		x	
BERNATCHEZ, Jean Professeur	x		
DUPUIS-BROUILLETTE, Marilyn Professeure	x		
FOURNIER, Sonia Professeure	x		
OUELLET, Sébastien Professeur	x		
ST-JEAN, Charlaïne Professeure	x		

1. Mode bienvenue

La directrice du Laboratoire souhaite la bienvenue aux membres et une heureuse année 2022.

2. Tour de table

Rien à mentionner.

3. Lecture et adoption de l'ordre du jour

Monsieur Sébastien Ouellet demande d'ajouter un point dans DIVERS. Il souhaite discuter à propos des personnes membres notamment, régulière, associée, étudiante ou postdoctorale et partenaire.

3.3 Procès-verbal de l'assemblée du 23 novembre 2022

3.4 Approbation

Sur la proposition de madame Charlaine St-Jean, appuyée par madame Marilyn Dupuis-Brouillette, le projet d'ordre du jour modifié a été adopté.

3.5 Suivi

Aucun

4. Titre du Laboratoire (repréciser)

L'ensemble des membres sont en accord avec le titre suivant : MuSE, ARTs et LITTÉRATIEs (MAL) *Laboratoire sur la Modélisation du Savoir-Enseigner aux ARTs et LITTÉRATIEs*. La discussion s'est centrée sur le concept de littératie avec un « S ». Monsieur Jean Bernatchez mentionne que ce concept est important à définir considérant que le Laboratoire favorise l'inclusion des disciplines. De plus, monsieur Jean Bernatchez souligne qu'une définition de cent (100) mots serait intéressante. Monsieur Sébastien Ouellet transmet qu'il partagera un document portant sur la *ruralité et littératie*.

5. Axes de recherche (repréciser – axes I et II)

Il apparaît pertinent de définir les concepts au regard du titre du Laboratoire avant de se pencher sur les axes. Les axes seront analysés lorsque les membres auront effectué le travail d'analyse concernant les concepts suivants : « *arts* » et « *littératies* ». Monsieur Jean Bernatchez indique qu'il serait avantageux de greffer les axes d'excellence à ceux de l'UQAR. Les axes d'excellence de l'UQAR sont : les sciences de la mer, le développement régional et la nordicité. (Axes d'excellence en recherche <https://www.uqar.ca/recherche/la-recherche-a-l-uqar/axes-d-excellence-en-recherche>).

6. Actions concertées

6.3 Contrat d'embauche pour une étudiante ou étudiant (Jean Bernatchez)

La doctorante en éducation, madame Naomie Fournier Dubé, est proposée afin d'effectuer certaines tâches liées au Laboratoire. Monsieur Jean Bernatchez offrira une bourse de 2 000\$ sur deux ans.

6.4 Soutien à la collecte de données (Marie Alexandre)

Ce point n'a pas été abordé.

7. Stratégies de diffusion et utilisation du Laboratoire dans le cadre de la recherche, de l'enseignement ou d'événements (vidéo, capsule, page Facebook, etc.). Événement à venir (colloque Sébastien Ouellet au campus de Lévis)

Concernant les stratégies de diffusion et l'utilisation du Laboratoire, monsieur Jean Bernatchez mentionne qu'il s'agit d'exploiter les médias sociaux déjà disponibles comme Facebook, Tweeter, etc. Les échanges entre les membres du Laboratoire sont axés sur les différents organismes subventionnaires et les stratégies pour réaliser des demandes de subvention individuel ou équipe. Monsieur Bernatchez explique que la lenteur observable du Comité éthique de l'UQAR est véritablement un désavantage pour les chercheuses, chercheurs, les étudiantes et les étudiants. Monsieur Jean Bernatchez souligne que la situation tend à s'améliorer. Monsieur Bernatchez explique aussi qu'il est souhaitable de collaborer avec des chercheuses et des chercheurs provenant de différentes universités. Ces partenariats offrent diverses possibilités entre autres, recruter des étudiantes et des étudiants aux 2^e et 3^e cycles. Monsieur Sébastien Ouellet mentionne qu'il serait important de réfléchir sur le logo du Laboratoire.

8. Divers

8.1 Présentation des catégories de personnes membres dont régulière, associée, étudiante ou postdoctorale et partenaire (onglet Mode de fonctionnement à l'intérieur du site MuSE, ARTs et LITTÉRATIEs)

Madame Sonia Fournier a indiqué que les catégories de personnes admises (membre régulière, associée, étudiante ou postdoctorale et partenaire) sont à l'intérieur de l'onglet [MODE DE FONCTIONNEMENT](#). La description de chacune est présentée. Les règles entourant l'analyse des candidatures sont mentionnées dans l'onglet [FORMULAIRE DEVENIR MEMBRE](#) sur le site du laboratoire.

9. Date et heure de la prochaine assemblée

Les membres se sont entendus pour réaliser une assemblée régulière une fois par mois (février à juin 2022). Un calendrier sera transmis aux membres dès que possible.

La date et l'heure de la prochaine assemblée : **25 février 2022 de 10 h 00 à 11 h 30.**

10. Levée de l'assemblée à 11 h 30



Sonia Fournier
Directrice du Laboratoire MuSE, ARTs & LITTÉRATIEs (MAL)
Laboratoire sur la Modélisation du Savoir-Enseigner aux ARTs et LITTÉRATIEs

Rédigé le 23 janvier 2022